

Whispering Winds Choir

Camp 2024

Music Packet



Table Of Contents

- Pg. 1 - 24 Missa Iste Sanctus, Francisco Guererro
- Pg. 25 - Introit
- Pg. 26 - Gradual
- Pg. 27 - Alleluia
- Pg. 28 - Offertory
- Pg. 29 - Communion
- Pg. 30 - Jubilate Deo, Giovanelli
- Pg. 38 - Ave Maria, Jacob Handl, formerly att. Victoria
- Pg. 42 - Ave Maria, Des Prez
- Pg. 49 - Exultate Justi, Viadana
- Pg. 54 - Magnificat in octavi toni, Lassus
- Pg. 59 - Miserere, Allegri
- Pg. 71 - O Bone Jesu, att. Palestrina
- Pg. 73 - A Un Niño Llorando Al Hielo, Guerrero
- Pg. 77 - Conditor Alme Siderum, Praetorius
- Pg. 78 - Dixit Maria, Hassler
- Pg. 80 - O Come, Divine Messiah, French Traditional
- Pg. 81 - Puer Natus Est, Morales
- Pg. 83 - Wexford Carol, Irish Traditional

Missa Iste Sanctus

Kyrie

Francisco Guerrero

pub. 1582

edit BMarble

♩=92

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - - -

Ky - ri - e e - le - i - son,

- son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

- i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

Chri - e e - le - i - son, Chri - ste e

Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei - - son,

Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

22

le - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.
 son, e - le - i - son, Chri ste e - le - i - son,
 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
 e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

29

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son,

36

- le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.
 - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son,
 le - i - son, Ky - ri - e le - i - son, e - lei - son, e - lei - son.
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Gloria

43

♩=104

Et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo - nae vo-lun-
Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo-lun - ta -
Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Bo - nae
Bo - nae vo-lun-

48

ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad -
- tis. Lau - da - - - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o -
vo-lun - ta - - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o -
ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o -

55

- o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus
ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus
ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -
ra mus te. - Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

61

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

mus ti - bi, ti - bi. Do - mi -

mus ti - bi. Do - mi - ne De - us, Rex

67

De - us Pa - ter o - mni po - tens.

De - us Pa - ter o - mni - po - tens, o -

ne De - us, Rex cae - le - stis. De - us Pa - ter

cae - le - stis. De - us Pa - ter o - mni -

73

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -

mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

po - tens. Je -

79

ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,
 Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,
 - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,
 su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus

86 *rit.* $\text{♩} = 92$

Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta
 Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec -
 Fi - li - us Pa - tris. Fi - li - us Pa - tris.
 De - i, Fi - li - us Pa - tris.

93

mun - di: mi - se - re - re no - bis. Su - sci - pe
 ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Su - sci -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun - di: su - sci -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: su - sci -

100

de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se -
 pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris: mi -
 pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se -
 pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad dex - te - ram

107 *rit.* . . . ♩=104

des ad dex - te - ram Pa - tris: mi - se - re - re no - bis.
 se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 des ad dex - te - ram Pa - tris: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus
 Pa - tris: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

113

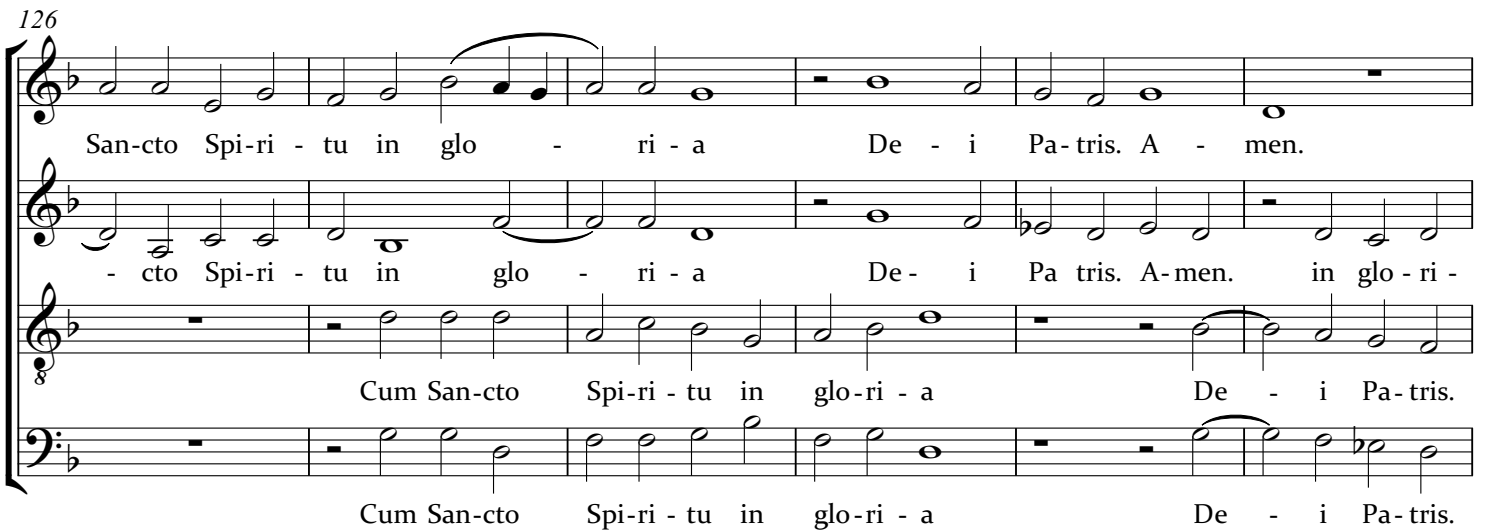
Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. tu so - lus Do - mi - nus, tu
 Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Sa - ctus.
 San - ctus, San - ctus. tu so - lus Do - mi - nus. tu so - lus Do -
 San - ctus. tu so - lus Do - mi - nus. tu so - lus Do - mi - nus, tu

119



so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus: Je - su Chri - ste. Cum
 tu so - lus Do - mi - nus. Tu so lus Al - tis - si - mus: Je - su Chri - ste. Cum San -
 - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus: Je - su Chri - ste.
 so - lus Do - mi nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus: Je - su Chri - ste.

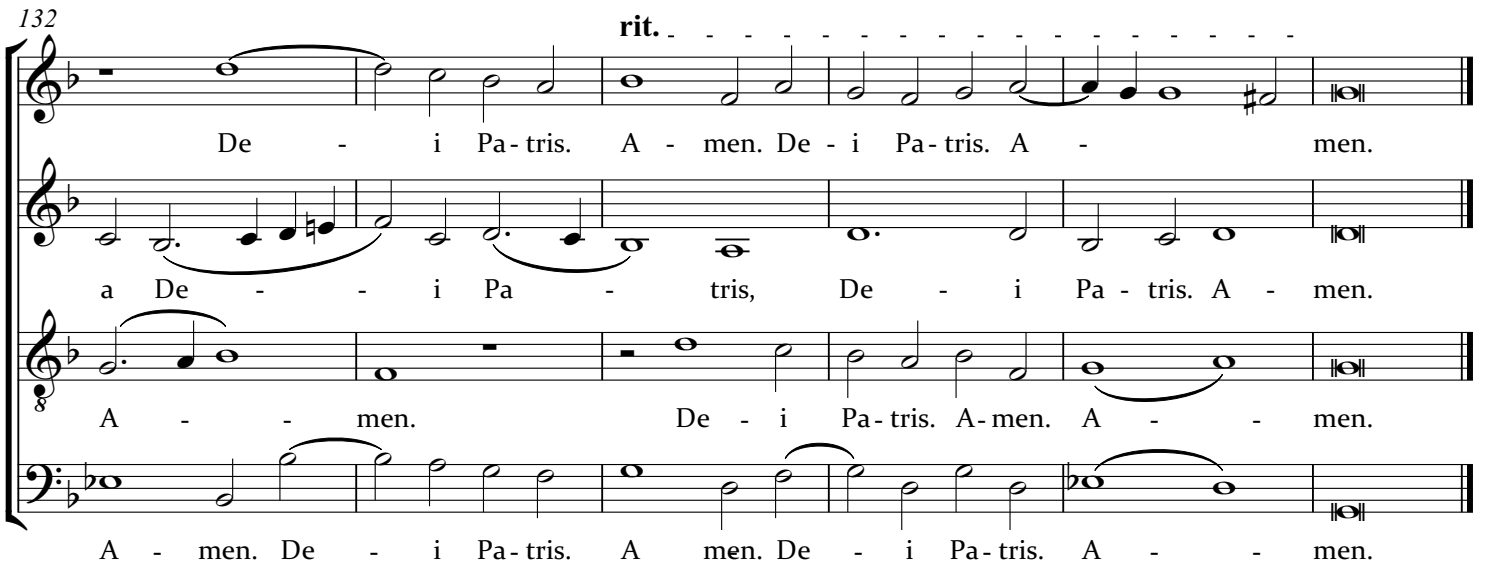
126



San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 - cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa tris. A - men. in glo - ri -
 Cum San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.
 Cum San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.

132

rit.



De - i Pa - tris. A - men. De - i Pa - tris. A - men.
 a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men.
 A - men. De - i Pa - tris. A - men. A - men.
 A - men. De - i Pa - tris. A - men. De - i Pa - tris. A - men.

Credo

♩=104

138

Fa - cto-rem coe - li et ter-rae,
 Pa - trem o-mni-po - ten - tem fa - cto - rem coe - li et ter

Cre-do in u-num De-um. Pa - trem o - mni-po-ten - tem Fa - cto-rem coe-li et

Fa - cto-rem coe - li et ter -

144

coe-li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni um, et in - vi - si - bi -
 rae, vi - si-bi - li - um o - mni - um et in - vi - si -
 ter - rae, vi - si - bi - li - um o-mni - um et in - vi - si -
 rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um, et in - vi - si - bi - li -

151

li - um. Et in u-num Do-mi-num Je - sum Christum, Fi - li-um De -
 bi - li - um. Et in u-num Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De -
 bi - li-um. Et in u-num Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi-li-um De - i u -
 um. Et in u - num Do-mi-num Je - sum Chri - stum,

158

i u - ni - ge - - - - - ni - tum, et
 - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa-tre na -
 - ni - ge - ni - tum, u - - - ni - ge - ni - tum, et ex Pa-tre na -
 Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa-tre na -

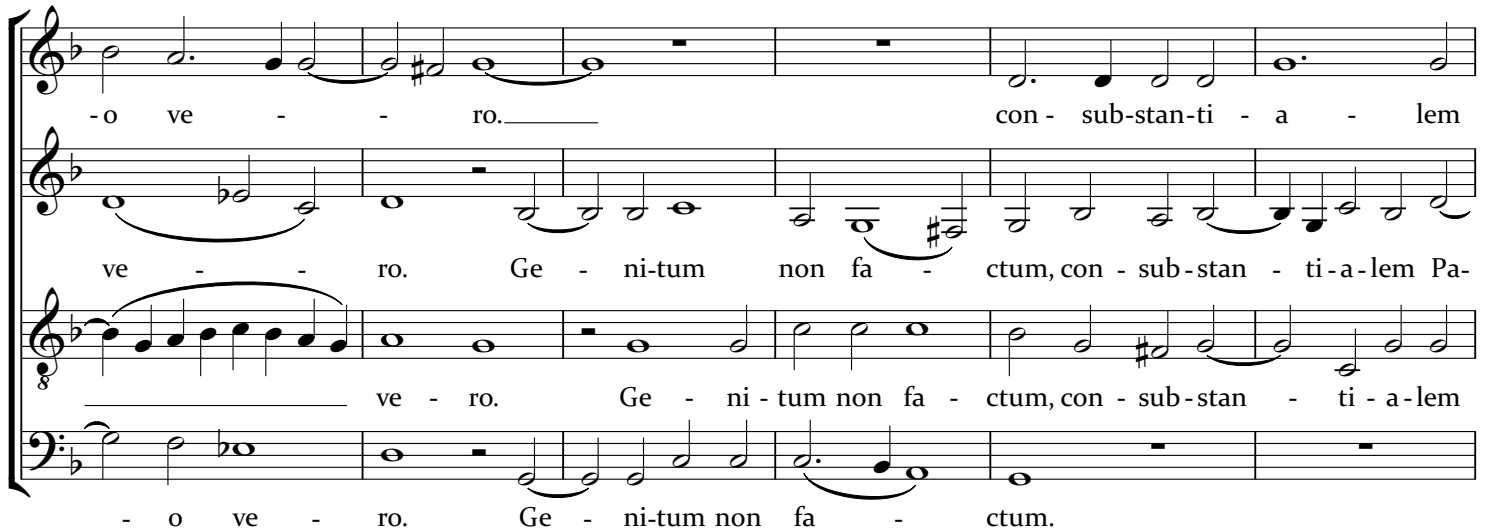
164

ex Pa-tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de
 tum an te o - mni - a sae - cu - la, an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de
 tum et ex Pa-tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de
 - - - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De -

170

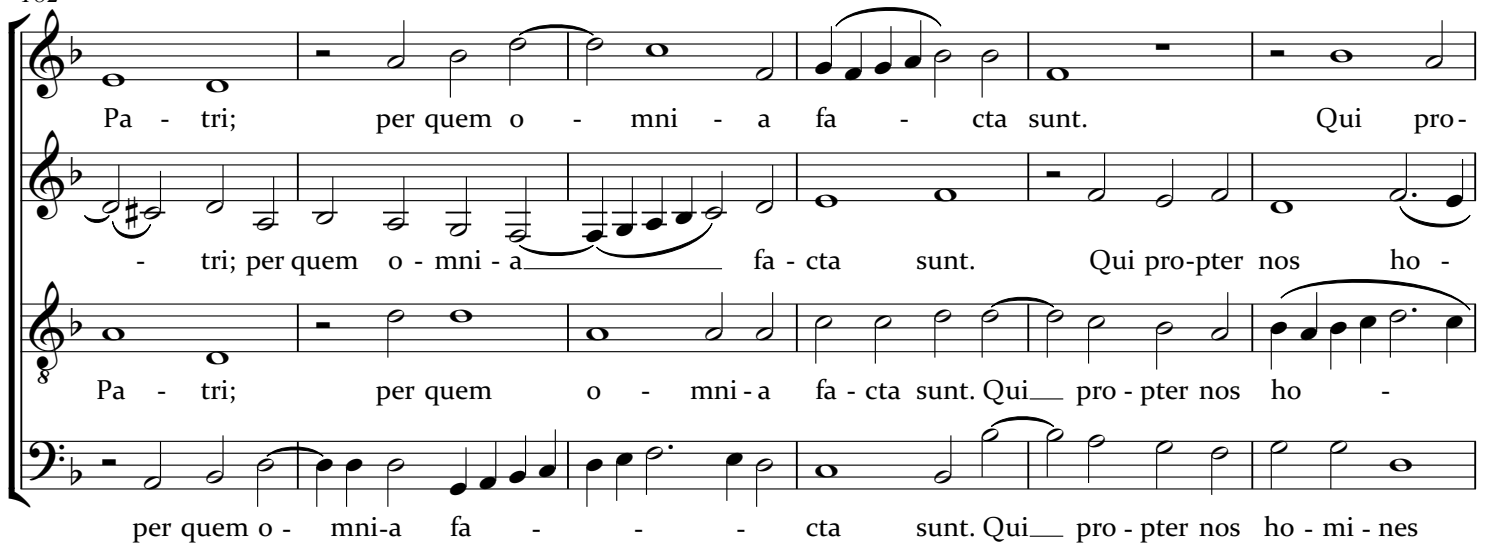
De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De -
 De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o
 De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o
 um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De -

176



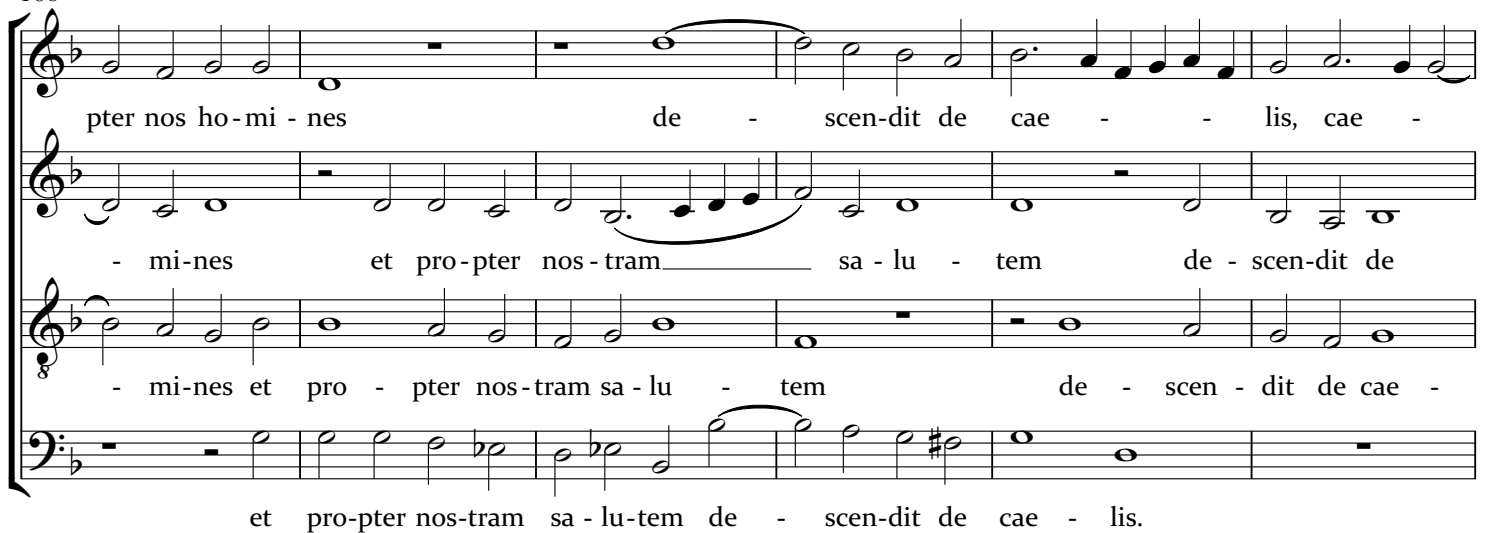
- o ve - - ro. con - sub-stan-ti - a - lem
 ve - - ro. Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem Pa -
 ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem
 - o ve - - ro. Ge - ni-tum non fa - ctum.

182



Pa - tri; per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro -
 tri; per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho -
 Pa - tri; per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho -
 per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes

188



pter nos ho - mi - nes de - scen-dit de cae - - lis, cae -
 mi - nes et pro-pter nos - tram sa - lu - tem de - scen-dit de
 - mi - nes et pro - pter nos - tram sa - lu - tem de - scen - dit de cae -
 et pro - pter nos - tram sa - lu - tem de - scen-dit de cae - lis.

194 $\text{♩} = 92$

lis. et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex...

cae - lis. et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

lis. et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

202

Ma-ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

-cto ex Ma-ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

210 $\text{♩} = 104$

sub Pon - ti - o Pi -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

sub Pon - ti -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, no - bis

217

la - to; pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-re - xit ter - ti -
 pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-re -
 o Pi - la - to; pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-re - xit ter - ti -
 pas - sus et se - pul - tus est.

224

a di - e, se - cun-dum Scri - ptu - ras,
 xit ter - ti - a di - e, Et a - scen - dit in
 a di - e, se - cun-dum Scri - ptu - ras, Et a - scen - dit in coe
 se - cun-dum Scri - ptu - ras, Et a - scen - dit in coe - - -

230

se-det ad dex-te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven -
 tum; se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven -
 lum; se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te -
 lum; se - det ad dex-te - ram Pa - tris.

236

- - - rus est cum glo - ri - a.
 tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos.
 rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, glo - ri - a,
 cum glo - ri - a, glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

242

rit.

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.
 et mor - tu - os; cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.
 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.
 vos et mor-tu - os; cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

248 $\text{♩} = 104$

Et in Spi - ri-tum San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi -
 Et in Spi - ri-tum San-ctum, Do-mi - num, et vi - vi - fi - can
 Et in Spi - ri-tum San - ctum, Do - mi-num
 San-ctum, Do mi num, et vi - vi - fi -

254

can - tem, et vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa - tre
 - tem, et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa -
 et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -
 can - tem, et vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro

260

Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi -
 tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -
 dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o, qui cum Pa - tre
 ce - - - dit. Qui cum Pa - tre

265

- li - o si - mul a - do - ra - tur,
 tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - can -
 et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - can -
 et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - can -

271

et con-glo - ri - fi - can - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -
 tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas; et
 tur, et con-glo - ri - fi - ca - tur; qui lo - cu - tus est per Pro - phe -
 tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

277

tas; et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -
 u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -
 tas. et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -
 tas. et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

283

- si - am. Con-fi - te - or u - num
 - si - am. Con-fi - te - or u - num ba - ptis - ma, u - num
 si - am, Ec - cle - si - am. in re - mis - si -
 sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con-fi - te - or u - num ba - ptis - ma, in re

ba - ptis - ma, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto
 ba - ptis - ma. in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe -
 o - nem pec - ca - to - rum, Et ex - pe - cto re -
 mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, Et ex - pe -

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum,
 cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu -
 - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi -
 cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi -

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 ri, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A - men.
 tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A - men.

Sanctus

307 $\text{♩} = 104$

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -
San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -
San - ctus, San - ctus, San -
San - ctus, San - ctus, San -

314

- ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -
- ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do
- ctus, San - ctus, San - ctus. Do - mi - nus De -
- ctus, Do - mi - nus De - us Sa -

320

oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus
- mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth,
- us Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De -
ba - oth, Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -

326

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li,
 - us Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et
 - ba - - - oth. Ple - ni

332

ter - ra glo - ri - a tu -
 ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu -
 ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - - a
 sunt cae - li et ter - - ra glo - ri - a

337

rit.

- a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.
 - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.
 tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.
 tu - am glo - ri - a tu - a.

Hosanna

343 $\text{♩} = 112$

Ho - san - na in ex - cel - - - sis, Ho - san - na in ex -
Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -
Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na
Ho - san - na in ex - cel - sis,

350

- cel - - - sis, Ho - san - na in ex - cel - - -
san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -
in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - - - na
Ho - san - na in ex - cel - sis,

357

rit.

- sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
cel - - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis.
in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex cel sis.
Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus

364 $\text{♩} = 104$

Be - ne - di - ctus qui ve - - - nit, be - - ne - di - ctus, —

Be - ne - di - ctus qui ve - - - nit, be - ne - di - ctus

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve -

371

— be - ne di - ctus qui — ve - - - nit, ve - nit, be - ne - di -

qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus

ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - -

- nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, —

378

- ctus qui ve - nit, ve - - - nit in no - mi - ne Do - -

qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, in no - mi - ne Do -

nit, be - ne - di - ctus qui ve - - - nit, in no - mi -

be - ne - di - ctus qui ve - - - nit,

385

- mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi -

- mi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

- ne Do - mi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,

391

- ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, Do -

- mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -

- mi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,

396

rit.

repeat Hosanna

- mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

- mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,

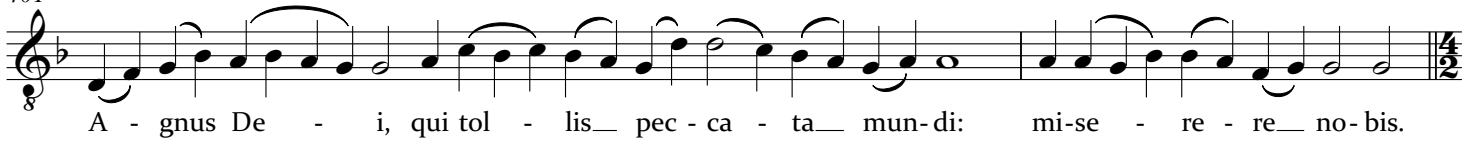
in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,

Agnus Dei

22

(Missa Pater Cuncta)

401



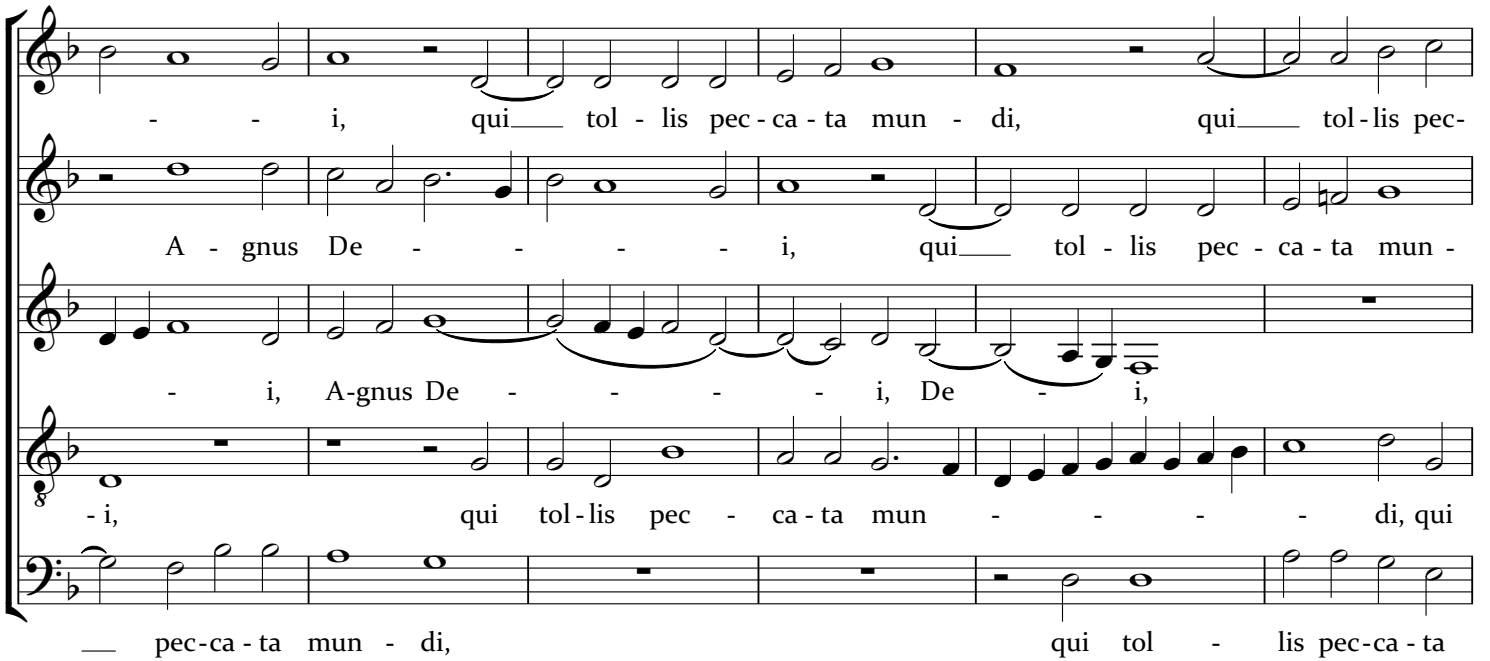
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.

403 $\text{♩} = 92$



A - gnus De - i, A - gnus De - i,
A - gnus De - i,
A - gnus De - i, A - gnus De - i, De - i,
A - gnus De - i, A - gnus De - i,
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis

409



- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -
ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
di, A - gnus De - i, De - i,
- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui
pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

415

ca - - ta mun - di: do - na no - bis
 - di, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di:
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

421

pa - cem, do - na no bis pa - cem, do - na no - bis pa -
 do - na no - bis pa - cem, do - na no bis pa - cem,
 pa - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,
 do - na no - bis pa cem, do - na no - bis pa - cem, do -
 pa - - cem, do - na no bis pa - - - cem, do - na no bis pa -

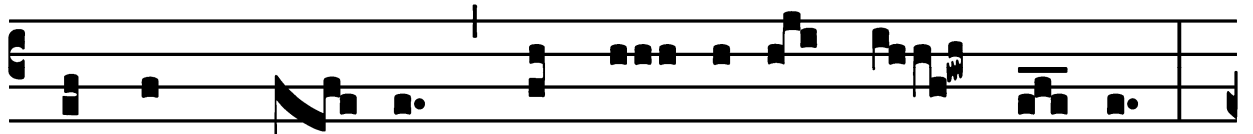
Assumption of the Blessed Virgin Mary - August 15

Introit

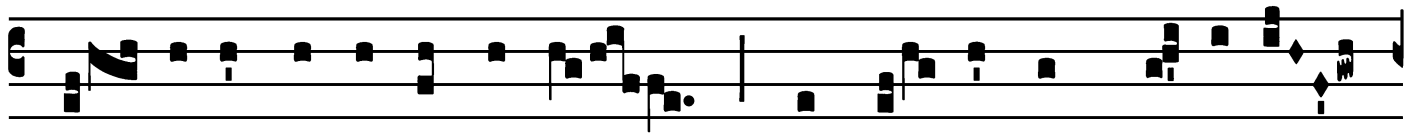
Intr.

7.

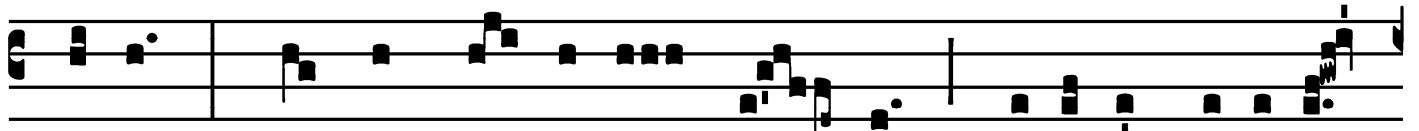
S



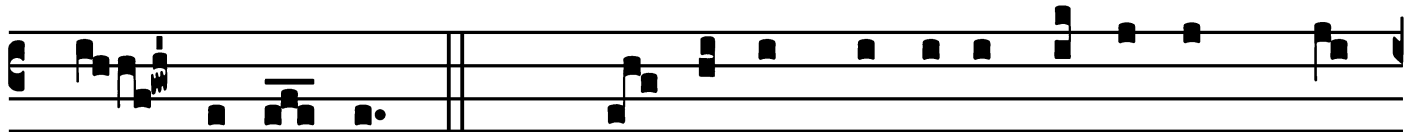
Ignum má- gnum * appá- ru- it in cóe- lo :



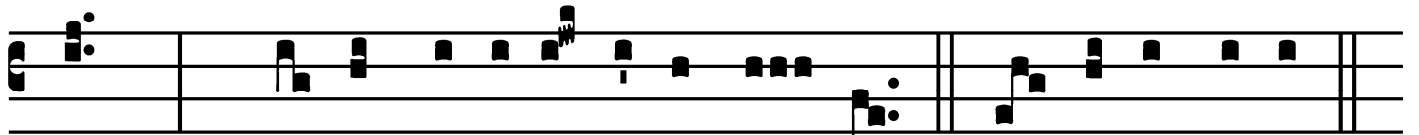
mú- li- er amícta só- le, et lú- na sub pé- dibus



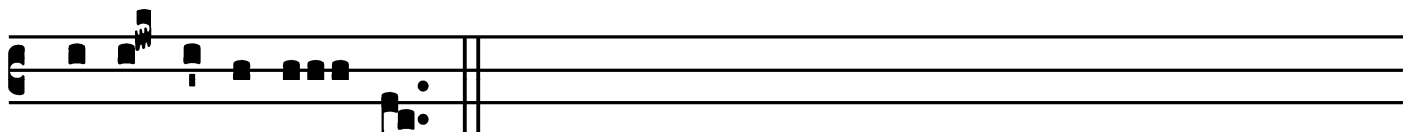
é- jus, et in cá- pi- te é- jus coróna stellárum



du- óde- cim. *Ps.* Can- tá- te Dómino cánti- cum nó-



vum : * qui- a mi- rabí- li- a fé- cit. Gló- ri- a Pátri.



E u o u a e.

Assumption of the Blessed Virgin Mary - August 15

Gradual

Grad.

7.

A

Udi, fí-li-a, * et ví-de,

et inclí-na áurem tú-am :

et concupí-scet rex

pulchri-tú-di-nem tú-am.

Ÿ. Tó-ta decó-ra ingréd-i-

tur fí-li-a ré-gis, textú-ræ áu-re-æ

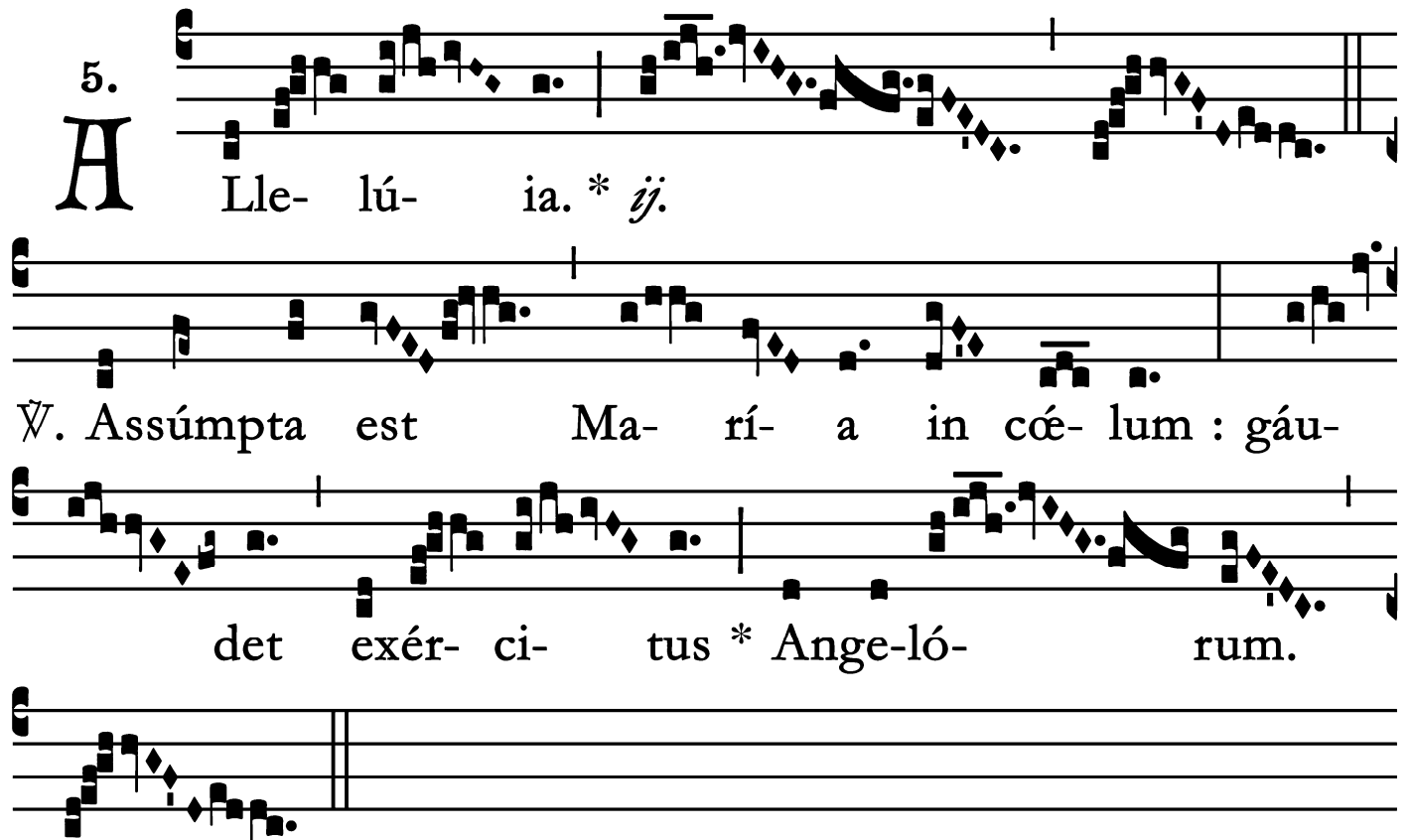
sunt amí-ctus * é-jus.

Assumption of the Blessed Virgin Mary - August 15

Alleluia

5.
A Lle- lú- ia. * *ij.*

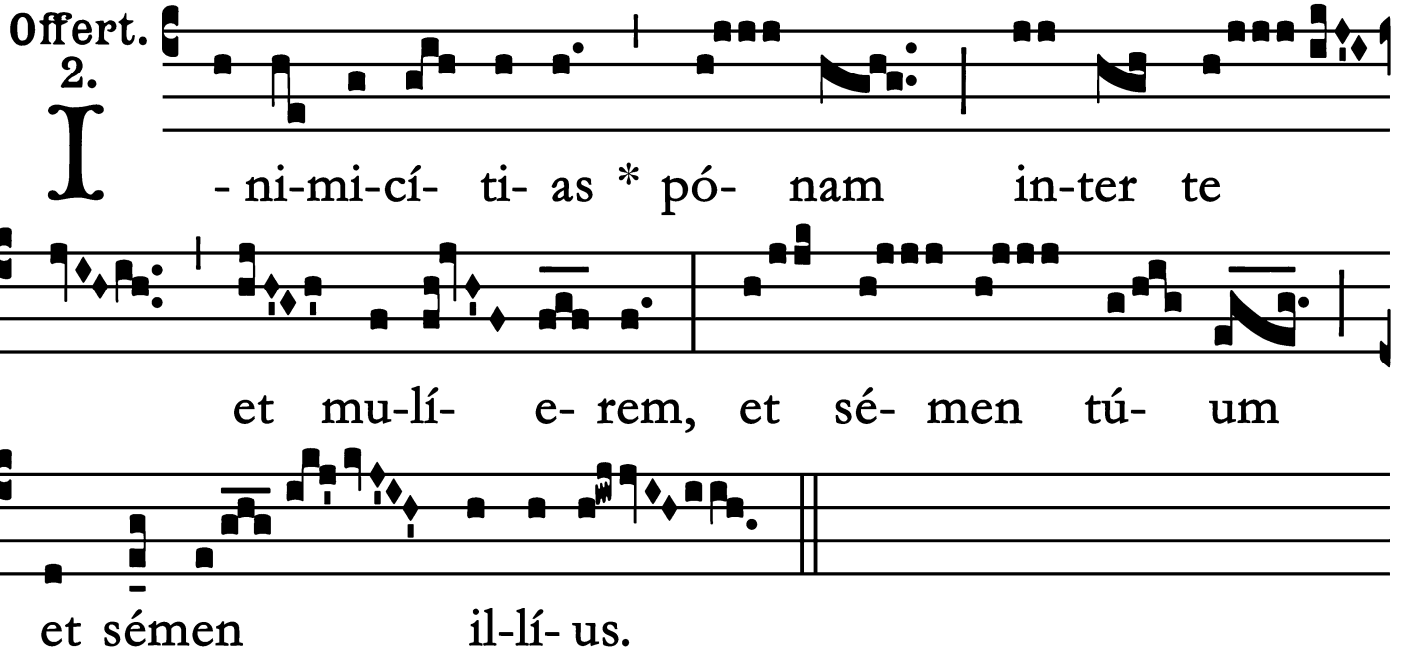
∩. Assúmpta est Ma- rí- a in có- lum : gáu-
det exér- ci- tus * Ange- ló- rum.



Assumption of the Blessed Virgin Mary - August 15

Offertory

Offert. 2.



I - ni-mi-cí- ti- as * pó- nam in-ter te
et mu-lí- e- rem, et sé- men tú- um
et sémen il-lí- us.

Assumption of the Blessed Virgin Mary - August 15

Communion

Comm. 6.
B E-á- tam me dí- cent * ó- mnes gene- ra- ti- ó-
nes, qui- a fé- cit mí- hi mágna qui pótens est.



Jubilare Deo

Ruggiero Giovannelli

in: -Sacrarum modulationum,
liber primus - Roma 1593

1

Cantus I
Ju - - - - bi - la - te, — ju - bi - la - - - - te De - - - - -

Altus I
Ju - - - - bi - la - - - te, ju - - - bi - la - te De - - - - -

Tenor I
Ju - - - - bi - la - te, — ju - bi - la - te, — ju - bi - la - - - te — De - - - -

Bassus I
Ju - - - - bi - la - - - te, ju - - - bi - la - te De - - - - -

Cantus II
- - - - - Ju - - - - bi - la - te, — ju - bi - la - te De - - - -

Altus II
- - - - - Ju - - - - bi - la - - - te — De - - - - -

Tenor II
- - - - - Ju - - - - bi - la - te, — ju - bi - la - te De - - - -

Bassus II
- - - - - Ju - - - - bi - la - - - te De - - - - -

5

C. I
o om - - - nis ter - - - - - ra

A. I
o om - - - nis ter - - - - - ra

T. I
o om - - - nis ter - - - - - ra

B. I
o om - - - nis ter - - - - - ra

C. II
o om - - - - - nis ter - - -

A. II
o om - - - - - nis ter - - -

T. II
o om - - - - - nis ter - - -

B. II
o om - - - - - nis ter - - -

10

C. I
om - - - nis ter - - - - - ra can - ta - te et ex - ul - ta - te et psa - li - te

A. I
om - nis ter - - - - - ra can - ta - te et ex - ul - ta - te et psa - li - te

T. I
om - - - nis ter - - - - - ra can - ta - te et ex - ul - ta - te et psa - li - te

B. I
om - - - nis ter - - - - - ra can - ta - te et ex - ul - ta - te et psa - li - te

C. II
ra om - - - nis ter - - - - - ra et ex - ul - ta - te et

A. II
ra om - - - - - nis ter - - - - - ra et ex - ul - ta - te et

T. II
ra om - - - nis ter - - - - - ra et ex - ul - ta - te et

B. II
ra om - - - nis ter - - - - - ra et ex - ul - ta - te et

16

C. I
et psa - li - te et psa - li - te et psa - - - li - te psal - li - te Do - mi - no in cy - tha -

A. I
et psa - li - te et psa - li - te et psa - - - li - te psal - li - te Do - mi - no in cy - tha -

T. I
et psa - li - te et psa - li - te et psa - li - te psal - li - te Do - mi - no in cy - tha -

B. I
et psa - li - te et psa - li - te et psa - - - li - te psal - li - te Do - mi - no in cy - tha -

C. II
psa - li - te et psa - li - te et psa - li - te et psa - - - li - te

A. II
psa - li - te et psa - li - te et psa - li - te et psa - - - li - te

T. II
psa - li - te et psa - li - te et psa - li - te et psa - - - li - te

B. II
psa - li - te et psa - li - te et psa - li - te et psa - - - li - te

22

C. I
ra in cy - tha - ra in cy - tha - ra

A. I
ra in cy - tha - ra in cy - tha - ra

T. I
ra in cy - tha - ra in cy - tha - ra

B. I
ra in cy - tha - ra in cy - tha - ra

C. II
psal - li - te Do - mi - no in cy - tha - ra in cy - tha - ra in cy - tha -

A. II
psal - li - te Do - mi - no in cy - tha - ra in cy - tha - ra in cy - tha -

T. II
psal - li - te Do - mi - no in cy - tha - ra in cy - tha - ra in cy - tha -

B. II
psal - li - te Do - mi - no in cy - tha - ra in cy - tha - ra in cy - tha -

29

C. I
in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi in

A. I
in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi in

T. I
in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi in

B. I
in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi in

C. II
ra in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi

A. II
ra in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi

T. II
ra in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi

B. II
ra in cy - - - - - tha - ra et vo - ce psal - - - mi

34

C. I
tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae et vo - ce -

A. I
tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae et vo - ce -

T. I
tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae et vo - ce - tu -

B. I
tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae et vo - ce -

C. II
in tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae

A. II
in tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae

T. II
in tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae

B. II
in tu - bis duc - ti - li - bus et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae

39

C. I
tu - bae cor - ne - ae Ju - - - bi - la - te in con - spec - tu re - gis

A. I
tu - bae cor - ne - ae Ju - - - bi - la - te in con - spec - tu re - gis

T. I
bae cor - - - - - ne - ae Ju - - - bi - la - te in con - spec - tu re - gis

B. I
tu - bae cor - ne - ae Ju - - - bi - la - te in con - spec - tu re - gis

C. II
et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae

A. II
et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae

T. II
et vo - ce - tu - bae cor - - - - - ne - ae

B. II
et vo - ce - tu - bae cor - ne - ae

44

C. I
do - mi - ni mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - ni - tu - - - - -

A. I
do - mi - ni mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - - - ni - tu - - - - -

T. I
do - mi - ni mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - ni - tu - - - - do

B. I
do - mi - ni mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - ni - tu - - - - -

C. II
mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - ni - tu - - -

A. II
mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - ni - tu - do

T. II
mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - ni - tu - - -

B. II
mo - ve - a - tur ma - re mo - ve - a - tur ma - re et ple - ni - tu - - -

49

C. I
do e - - - - ius or - bis ter - ra - - - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui

A. I
do e - - - - ius or - bis ter - ra - - - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui

T. I
e - - - - - ius or - bis ter - ra - - - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui

B. I
do e - - - - - ius or - bis ter - ra - - - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui

C. II
do e - - - - ius et qui ha - bi - tant in e -

A. II
e - - - - - ius et qui ha - bi - tant in e -

T. II
do e - - - - ius et qui ha - bi - tant in e -

B. II
do e - - - - ius et qui ha - bi - tant in e -

54

C. I
ha - bi-tant in e - o Ju - - bi - la - te in con-spec-tu re - gis do - mi-ni

A. I
ha - bi-tant in e - o Ju - - bi - la - te in con-spec-tu re - gis do - mi - ni

T. I
ha - bi-tant in e - o Ju - - bi - la - te in con-spec-tu re - gis do - mi-ni

B. I
ha - bi-tant in e - o Ju - - bi - la - te in con-spec-tu re - gis do - mi-ni

C. II
o et qui ha - bi tant in e - o

A. II
o et qui ha - bi tant in e - o

T. II
o et qui ha - bi tant in e - o

B. II
o et qui ha - bi tant in e - o

59

C. I
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do e - - - ius

A. I
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do e - - - ius

T. I
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do e - - - ius

B. I
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do e - - - ius

C. II
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do

A. II
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do

T. II
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do

B. II
mo - ve - a - tur ma - - - re mo - ve - a - tur ma - - - re et ple - ni - tu - - do

66

C. I
et ple - ni - tu - do e - - - - - ius or - - - bis ter - ra - - - rum

A. I
et ple - ni - tu - do e - - - - - ius or - bis ter - ra - - - rum

T. I
et ple - ni - tu - do e - - - - - ius or - - - bis ter - ra - - - rum

B. I
et ple - ni - tu - do e - - - - - ius or - - - bis ter - ra - - - rum

C. II
e - ius et ple - ni - tu - do e - - - - ius or - bis ter -

A. II
e - ius et ple - ni - tu - do e - - - - ius or - bis ter -

T. II
e - ius et ple - ni - tu - do e - - - - ius or - bis ter -

B. II
e - ius et ple - ni - tu - do e - - - - ius or - bis ter -

72

C. I
et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

A. I
et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

T. I
et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

B. I
et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

C. II
ra - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

A. II
ra - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

T. II
ra - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

B. II
ra - rum et qui ha - bi - tant in e - o et qui ha - bi - tant in e - o or - -

77

C. I
bis ter - ra - - - rum et qui ha - bi - tant in e - - - - -

A. I
bis ter - ra - - - rum et qui ha - bi - tant in e - - - - - o.

T. I
bis ter - ra - rum et qui ha - bi - tant in e - - - o.

B. I
bis ter - ra - - - - - rum et qui ha - bi - tant in e - - - - - o.

C. II
bis ter - ra - - - - - rum et qui ha - bi - tant in e - - - - - o.

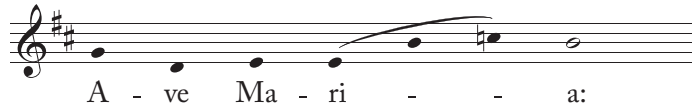
A. II
bis ter - ra - - - - - rum et qui ha - bi - tant, qui ha - bi - tant in e - o.

T. II
bis ter - ra - - - - - rum et qui ha - bi - tant in e - - - - - o.

B. II
bis ter - ra - - - - - rum et qui ha - bi - tant in e - - - - - o.

Ave Maria

Jakob Handl
[attrib. Tomás Luis de Victoria]



S. Gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te -
A. Gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te -
T. Gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,
B. Gra - ti - a ple - na,

6
S. cum, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in
A. cum, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in
T. Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - - ri - bus,
B. Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - - ri - bus,

11

S. mu - li - e - - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

A. mu - li - e - - ri - bus, et be - - ne - dic - tus fruc -

T. in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus

B. et be - ne - dic - tus fruc - tus

15

S. tu - i, Je - - - sus Chri - - stus.

A. - tus ven - tris tu - i, Je - sus Chri - - tus.

T. fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus Chri - - stus.

B. ven - tris tu - i, Je - - - sus Chri - - stus.

19

S. San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma -

A. San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma -

T. San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma -

B. San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma -

24

S. ri - a, ma - ter De - i. O - ra pro no - bis,

A. ri - a, ma - ter De - i. O - ra pro no - bis,

T. ri - a, ma - ter De - i. O - ra pro no - bis,

B. ri - a, ma - ter De - i. O - ra pro no - bis,

29

S. o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho -

A. o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho -

T. o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho -

B. o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho -

34

S. ra mor - tis nos - - - - - trae, a - - - -

A. ra mor - tis nos - trae, a - - - -

T. ra mor - tis nos - trae, a - - - -

B. ra mor - tis nos - trae, a - - - -

S. - - - - - men.

A. - - - - - men, a - - - men.

T. - - - - - men, a - - - men.

B. - - - - - men, a - - - men.

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The Soprano part begins with a melodic line in the first measure, followed by rests, and then the word 'men.' with a long note. The Alto, Tenor, and Bass parts enter in the second measure with rests, followed by the words 'men, a - - - men.' in the third measure. The Soprano part has a slur over the final two measures. The Alto, Tenor, and Bass parts have a fermata over the final note of the third measure.

Ave Maria

Josquin des Prez

Soprano A - ve — Ma - ri - a, gra - ti - a

Alto A - ve — Ma - ri - a,

Tenor A - ve — Ma - ri - a,

Bass A - ve — Ma - ri -

10

S. ple - - - na, Do - mi-nus

A. gra - ti - a ple - - - na,

T. gra - ti - a ple - - - na,

B. - a, gra - ti - a ple - na,

18

S. te - - - - - cum, vir -

A. Do - mi-nus te - cum, vir - go se - re -

T. Do - mi-nus te - - - cum,

B. Do - mi-nus te - cum,

26

S. go se - re - na, se - re - na. A - ve cu - ius con- cep
 A. - - - - - na. A - ve cu - ius con- cep
 T. vir - go se - re - - - - na.
 B. vir - go se - re - na.

34

S. - ti - o, so - lem - ni
 A. - ti - o, con - cep - - - ti - o, so - lem - ni
 T. A - ve cu - ius con- cep - ti - o, so - lem - ni
 B. A - ve cu - ius con- cep - ti - o, so - lem - ni

42

S. ple - na gau - di - o, ce - les - ti - a, ter - res - tri - a, no - va re -
 A. ple - - - na gau - di - o, ce - les - ti - a, ter - res - tri - a no -
 T. ple - na gau - di - o, ce - les - ti - a, ter - res - tri - a, no - va re - plet
 B. ple - na gau - di - o, ce - les - ti - a, ter - res - tri - a, no - va re -

50

S.  plet lae - - ti - ti - a. A - ve cu - ius na - ti - vi -

A.  va re - plet lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a. A - ve cu - ius na - ti -

T.  lae - ti - - ti - a.

B.  plet lae - ti - - - ti - a.

58

S.  tas, na - ti - vi - tas, ut lu - ci -

A.  - - - vi - tas,

T.  Nos - tra fu - it so - lem - ni - tas, so - lem - ni - tas,


B.  Nos - tra fu - it so - lem - - - ni - tas,

66

S.  fer lux o - ri - ens, ve - rum so - lem prae ve -

A.  ut lu - ci - fer lux o - ri - ens, ve - rum so - lem prae - ve -

T.  ut lu - ci - fer lux o - ri - ens, ve - rum so - lem prae

B.  ut lu - ci - fer lux o - ri - ens, ve -

74

S. - - - - - ni - ens. A - ve pi - a hu - mi - li - tas,

A. - ni - ens. A - ve pi - a hu - mi - li - tas,

T. ve - - - - - ni - ens. Si - ne vi -

B. rum so - lem prae - ve - ni - ens. Si - ne vi -

82

S. cu - ius an - nun - ti - a - ti - o, o. _____

A. cu - ius an - nun - ti - a - ti - o. _____

T. ro foe cun - di - tas, nos - tra fu -

B. ro foe cun - di - tas, nos - tra fu

90

S. A - ve ve - ra vir - gi - ni -

A. A - ve ve - ra vir - gi - ni -

T. it sal - va - - - ti - o. A - ve ve - ra vir - gi -

B. - it sal - va - - - ti - o. A - ve ve - ra vir - gi - ni -

97

S. tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - ius pu -

A. tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - ius pu -

T. ni - tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - ius

B. tas, im - ma - cu - la - ta cas - ti - tas, cu - ius pu -

103

S. ri - fi - ca - ti - o nos - tra fu - it pur - ga - ti -

A. ri - fi - ca - ti - o nos - tra fu - it pur - ga - ti - o,

T. pu - ri - fi - ca - ti - o nos - tra fu - it pur - ga - ti -

B. ri - fi - ca - ti - o nos - tra fu - it pur - ga - ti -

109

S. o. A - ve prae - cla - ra om - ni - bus,

A. pur - ga - ti - o. A - ve prae - cla - ra om - ni -

T. o. A - ve prae - cla -

B. o. A - ve prae - cla - ra

117

S. an - ge - li - cis vir - tu - ti - bus,

A. bus, an - ge - li - cis vir - tu - ti -

T. -ra om - ni - bus, an - ge - li - cis

B. om - ni - bus, an - ge - li - cis vir -

125

S. cu - ius fu - it asump - ti - o

A. bus, cu - ius fu - it as - sump

T. vir - tu - ti - bus, cu - ius fu - it as -

B. tu - ti - bus, cu - ius fu - it as -

132

S. nos - tra glo - ri - fi - ca - ti - o.

A. - ti - o nos - tra glo - ri - fi - ca - ti - o, glo - ri -

T. sump - ti - o nos - tra glo - ri - fi -

B. sump - ti - o, nos - tra glo -

139

S. 
O ma - ter De -

A. 
- fi - ca - - ti - o. O ma - ter De -

T. 
- ca - ti - o. O ma - ter De -

B. 
- ri - fi - ca - - ti - o. O ma - ter De -

146

S. 
i, me - men - to me - - i. A - men.

A. 
i, me - men - to me - - i. A - men.

T. 
-i, me - men - to me - - i. A - men.

B. 
-i, me - men - to me - - i. A - men.

Exultate justi

Ludovico da Viadana

Soprano
Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi - no, rec - tos

Alto
Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi - no, rec - tos

Tenor
Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi - no, rec - tos

Bass
Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi - no, rec - tos

6
S.
de - cet col - lau - da - ti - o. Confi - te - mi ni Do mi - no, con - fi -

A.
de - cet col - lau - da - ti - o. Confi - te - mi ni Do mi - no, con - fi -

T.
de - cet col - lau - da - ti - o. Confi - te - mi ni Do mi - no, con - fi -

B.
de - cet col - lau - da - ti - o. Confi - te - mi ni Do mi - no, con - fi -

12
S.
te - mi ni Do - mi - no in ci - - - - - tha - ra, con - fi - te - mi ni Do - mi -

A.
te - mi ni Do - mi - no in ci - - - - - tha - ra, con - fi - te - mi ni Do - mi -

T.
te - mi ni Do - mi - no in ci - - - - - tha - ra, con - fi - te - mi ni Do - mi -

B.
te - mi ni Do - mi - no, con - fi - te - mi ni Do - mi -

S. no in ci - - tha - ra, in psal - te - ri-o decemcor-da rum, in psal -

A. no in ci - tha - ra, in ci - tha-ra, in psal - te - ri-o decemcor

T. no in ci - tha - ra, in ci - tha-ra, in psal - te - ri-o decemcor

B. no in ci - - tha - ra, in psal - te - ri-o decemcor-da rum, in psal -

S. te - ri-o de-cemcor-da - rum psal - li-te il - li,

A. da-rum, in psal - te - ri-o de-cemcor-da - rum psal - li-te il -

T. da-rum, in psal - te - ri-o de-cemcor-da - rum psal - li-te il - li, psal -

B. te - ri-o de-cemcor-da - rum, psal - li-te il - li, psal -

S. psal - - li - te il - li, can-ta - te e - i, can-

A. li, psal - li-te il - - - li, can-ta - te e - i,

T. - li - te il - li, psal - li-te il - li, can-ta - te e - i,

B. - li - te il - - - - - li, can-ta - te e - i,

35

S. ta-te e - i can - ticum no - - - -

A. can - ta-te e - i can - ti - cum no - - -

T. can - ta-te e - i can - ti-cum no -

B. can - ta-te e - i can - ti - - - cum no -

41

S. vum, be-ne psal-li-te e - i in vo - ci - fe-ra - ti - o -

A. vum, be-ne psal-li-te e - i, be - ne psal-li-te e - i in vo ci-fe - ra - ti-o -

T. vum, be-ne psal-li-te e - i in vo - ci - fe - - ra - ti - o -

B. vum,

47

S. ne, be-ne psal-li-te e - i, be - ne

A. ne, be-ne psal-li-te e - i, be-ne psal-li-te e - i, be - ne

T. ne, be-ne psal-li-te e - i, be - ne

B. be-ne psal-li-te e - i, be-ne psal-li-te e - i, be-ne

53

S. psal-li-te e - i in vo-ci-fe-ra-ti - o - ne, in vo-ci-fe-ra-ti - o - -

A. psal-li-te e - i in vo - ci-fe - ra - ti - o - ne,

T. psal-li-te e - i in vo-ci-fe-ra-ti - o - ne, in vo - ci-fe-ra-ti -

B. psal-li-te e - i in vo-ci-fe-ra-ti - o - ne, in vo-ci-fe-ra-ti - o - ne, in

59

S. ne, in vo - ci-fe - ra - ti - - o - - - - - ne.

A. in vo - ci-fe - ra - ti - o - ne, in vo - ci-fe - ra - ti - o - ne.

T. o - - - ne, in vo - ci - fe - ra - ti - o - ne.

B. vo - ci-fe-ra - - - ti - o - - - - - ne.

64

S. Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi -

A. Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi -

T. Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi -

B. Ex - ul - ta - te jus - ti in Do - mi -

68

S. no, rec - tos de - - cet col - lau - da - ti -

A. no, rec - tos de - - cet col - lau - da - ti -

T. no, rec - tos de - - cet col - lau - da - ti -

B. no, rec - tos de - - cet col - lau - da - ti -

72

S. o, col - - lau - - da - ti - o.


A. o, col - - - lau - da - ti - o.

T. o, col - - - lau - da - ti - o.

B. o, col - - - lau - da - ti - o.

Magnificat octavi toni

Orlandus Lassus




8 Ma-gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi num.

Soprano



Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - -

Alto



Et ex - ul - ta - - - vit spi - ri - tus

Tenor



Et ex - ul - ta - - vit spi - - ri - tus

Bass



Et ex - ul - ta - - vit spi - ri - tus me - -

4

S.



- - us: in De - o sa - lu - ta - ri me - - o.

A.



me - us: in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

T.

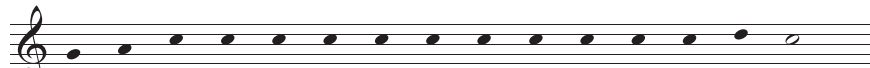


me - us: in De - o sa - lu - ta - ri me - o.


B.



us: in De - o sa - lu - ta - ri me - o.



Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae:



ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

8

S. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens

A. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens _____

T. Qui po - tens _____

B. Qui po - tens est: _____


12

S. est: et san - ctum no - men e - ius, et san - ctum no - men e - ius.

A. est: et san - ctum no - men e - ius, et san - ctum no - men e - ius.

T. est: et san - ctum no - men e - ius, et san - ctum no - men e - ius.

B. et san - ctum no - men e - ius, et san - ctum no - men e - ius.



Et mi - se - ri - cor - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es: ti men ti - bus e - um.

16

S. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: dis -

A. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o:

T. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o:

B. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o:

20

S. per - sit su per - bos men - te cor dis su - i, men - te cor dis su - i.

A. dis - per - sit su - per - bos men - te cor dis su - i, men - te cor dis su - i.

T. dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

B. dis - per - sit su - per - bos men - te cor dis su - i, men - te cor dis su - i.


De po - su - it potentes de se - de: et ex - al - ta - vit hu - mi les.

25

S. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit in -
 A. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit in -
 T. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit in -
 B. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit in -

28

S. a - nes, di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes.
 A. a - nes, di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes.
 T. a - nes, di - mi - sit in - a - nes.
 B. a - nes, di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes.


 Sus ce-pit Is-ra-el pu-e-rum su-um: re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-ae su-ae.

31

S. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros:
 A. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros:
 T. A - bra -
 B. A - bra -


34

S. in sae - cu - la.

A. in sae - cu - la.

T. ham et se - mi - ni e - - ius in sae - cu - la.

B. ham et se - mi - ni e - - ius in sae - cu - la.

 8 Glo-ri - a Pa-tri et Fi-li - o: et Spi-ri-tu - i Sanc to.

37

S. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per: et _____

A. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per:

T. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per:

B. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per:

40

S. — in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - men.

A. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men.

T. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men.

B. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men.

Miserere mei, Deus

after Gregorio Allegri
(1582-1652)

Psalm 50

Chorus
Verse 1
or, Mi-se-ré-re

Edited by Philip Legge

Cantus I
Cantus II
Altus
Tenor
Bassus

Miserere mei, Deus
Miserere mei, Deus
Miserere mei, Deus
Miserere mei, Deus
Miserere mei, Deus

5

-us: secūndum magnam mi se ri -
-us: secūndum magnam
-us: secūndum magnam mi se ri - cōr
-us: secūndum magnam mi se ri - cōr - di - am, mi
-us: secūndum magnam mi se ri - cōr

9

cōr di - am tu - am.
mi se ri - cōr di - am tu - am.
di am tu - am.
se ri - cōr di - am tu - am.
di - am tu - am.

Tenor
Bassus

Verse 2

Et secūndum multitudinem miserationum tu - a - rum: dele iniqui - tá - tem me - am.
Et secūndum multitudinem miserationum tu - a - rum: dele iniqui - tá - tem me - am.

13 Soloists
Verse 3

Cantus I
Cantus II
Altus
Bassus

Ámplius lava me ab iniqui - tá - te me
 Ámplius lava me ab iniqui - tá - te me
 Ámplius lava me ab iniqui - tá - te me
 Ámplius lava me ab iniqui - tá - te me

17

a: et a peccáto me - o mun
 a: et a peccáto me - o mun da
 a: et a peccáto me - o mun
 a: et a peccáto me - o mun

21

da me:
 me:
 da me:
 da me:

Verse 4

Quóniam iniquitátem meam ego cog - nós - co: et peccátum meum contra me est sem - per.
 Quóniam iniquitátem meam ego cog - nós - co: et peccátum meum contra me est sem - per.

25 Verse 5

Cantus I
Tibi soli peccávi, et ma - lum co - ram te fe -

Cantus II
Tibi soli peccávi, et ma - lum co - ram te fe -

Altus
Tibi soli peccávi, et ma - lum co - ram te fe -

Tenor
Tibi soli peccávi, et ma - lum co - ram te fe -

Bassus
Tibi soli peccávi, et ma - lum co - ram te fe -

29

ci: ut justificéris in sermónibus tuis, et vin - cas cum ju - di -

ci: ut justificéris in sermónibus tuis, et vin - cas

ci: ut justificéris in sermónibus tuis, et vin - cas cum ju - di - cá -

ci: ut justificéris in sermónibus tuis, et vin - cas cum ju - di - cá -

ci: ut justificéris in sermónibus tuis, et vin - cas cum ju - di - cá -

33

cá - ris.

cum ju - di - cá - ris.

ris.

ris.

ris.

Verse 6

Ecce enim in iniquitátibus con - cép - tus sum: et in peccáti concépit me ma - ter me - a.

Ecce enim in iniquitátibus con - cép - tus sum: et in peccáti concépit me ma - ter me - a.

37 Verse 7

Cantus I
Cantus II
Altus
Bassus

Ecce enim veritatem di - lex - i -

Ecce enim veritatem di - lex - i -

Ecce enim veritatem di - lex - i -

Ecce enim veritatem di - lex - i -

41

sti: Incerta et occulta sapiëntiæ tuæ manifes - tá - sti mi -

sti: Incerta et occulta sapiëntiæ tuæ manifes - tá - sti mi -

sti: Incerta et occulta sapiëntiæ tuæ manifes - tá - sti mi -

sti: Incerta et occulta sapiëntiæ tuæ manifes - tá - sti mi -

45

hi.

hi.

hi.

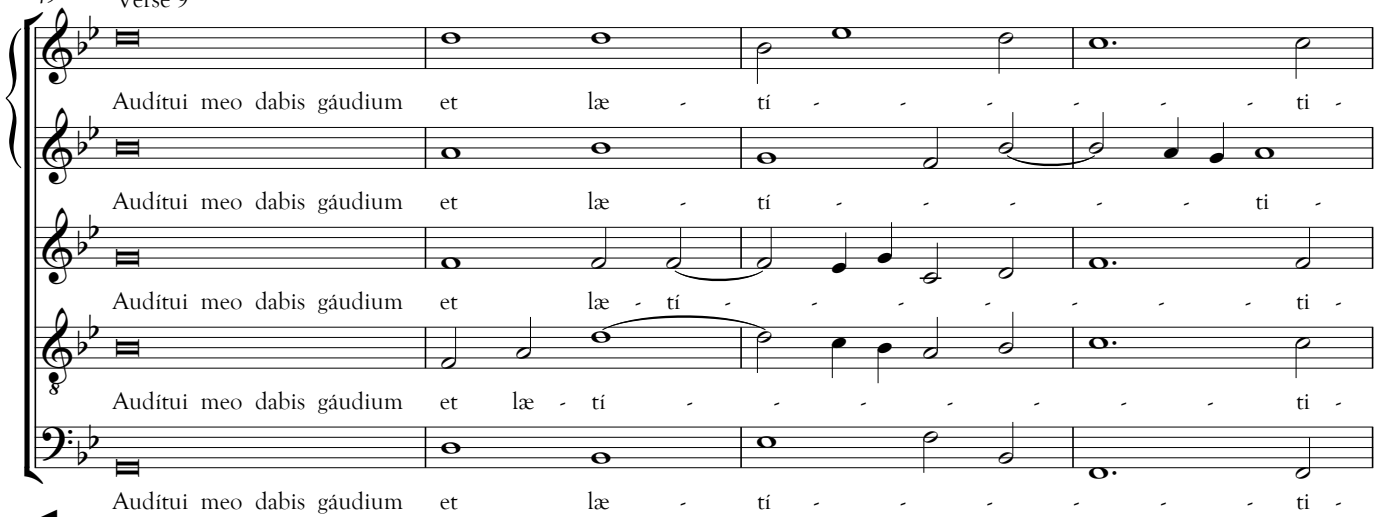
hi.

Verse 8

Aspérges me hyssópo, et mun - dá - bor: lavábis me, et super nivem de - al - bá - bor.

Aspérges me hyssópo, et mun - dá - bor: lavábis me, et super nivem de - al - bá - bor.

49 Verse 9



Auditui meo dabis gáudium et læ - ti - ti -

Auditui meo dabis gáudium et læ - ti - ti -

Auditui meo dabis gáudium et læ - ti - ti -

Auditui meo dabis gáudium et læ - ti - ti -

Auditui meo dabis gáudium et læ - ti - ti -

53



am: et exultábunt os - sa hu - mi - li -

am: et exultábunt os - sa

am: et exultábunt os - sa hu - mi - li - á

am: et exultábunt os - sa hu - mi - li - á

am: et exultábunt os - sa hu - mi - li - á

57



á - ta.

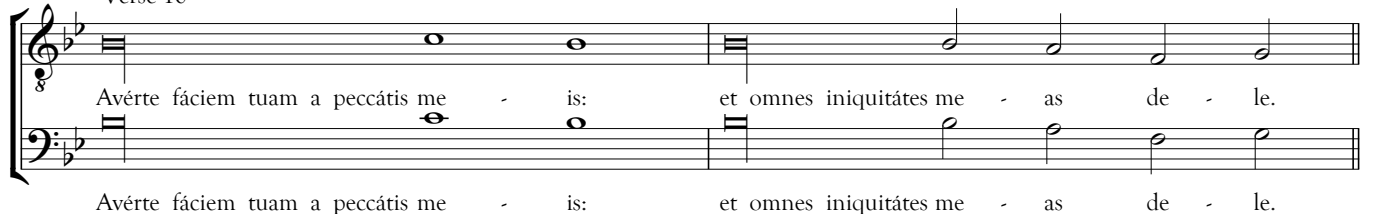
hu - mi - li - á - ta.

ta.

ta.

ta.

Verse 10



Avérte fáciem tuam a peccátiis meis: et omnes iniquitátes meas dele.

Avérte fáciem tuam a peccátiis meis: et omnes iniquitátes meas dele.

61 Verse 11

Cor mundum crea in me, De

Cor mundum crea in me, De

Cor mundum crea in me, De

Cor mundum crea in me, De

us: et spiritum rectum innova in visceribus meis

us: et spiritum rectum innova in visceribus meis

us: et spiritum rectum innova in visceribus meis

us: et spiritum rectum innova in visceribus meis

is.

is.

is.

is.

Verse 12

Ne projicias me a facie tua: et spiritum sanctum tuum ne auferas a me.

Ne projicias me a facie tua: et spiritum sanctum tuum ne auferas a me.

73 Verse 13

Redde mihi lætítiam salu - tá - ris tu -

Redde mihi lætítiam salu - tá - ris tu -

Redde mihi lætítiam salu - tá - ris tu -

Redde mihi lætítiam salu - tá - ris tu -

Redde mihi lætítiam salu - tá - ris tu -

77

- i: et spírítu princi - pá - li con - fir - ma

- i: et spírítu princi - pá - li

- i: et spírítu princi - pá - li con - fir - ma me,

- i: et spírítu princi - pá - li con - fir - ma me, con - fir

- i: et spírítu princi - pá - li con - fir - ma me, _____

81

me, con - fir ma me.

con - fir ma me.

con - fir ma me.

con - fir ma me.

con - fir ma me.

83 Verse 14

Docébo iníquos vías tu - as: et im-pi-i ad te con - ver - tén - tur.

Docébo iníquos vías tu - as: et im-pi-i ad te con - ver - tén - tur.

85 Verse 15

Libera me de sanguinibus, Deus, Deus sa-lu-tis me

Libera me de sanguinibus, Deus, Deus sa-lu-tis me

Libera me de sanguinibus, Deus, Deus sa-lu-tis me

Libera me de sanguinibus, Deus, Deus sa-lu-tis me

æ: et exsultabit lingua mea jus-ti-ti-am tu

æ: et exsultabit lingua mea jus-ti-ti-am tu

æ: et exsultabit lingua mea jus-ti-ti-am tu

æ: et exsultabit lingua mea jus-ti-ti-am tu

am.

am.

am.

am.

Verse 16

Dómine, lábia mea a-pé-ri-es: et os meum annuntiábit lau-dem tu-am.

Dómine, lábia mea a-pé-ri-es: et os meum annuntiábit lau-dem tu-am.

97 Verse 17

Quóniam si voluísset sacrificium, de - dis - sem ú - ti -

Quóniam si voluísset sacrificium, de - dis - sem ú - ti -

Quóniam si voluísset sacrificium, de - dis - sem ú - ti -

Quóniam si voluísset sacrificium, de - dis - sem ú - ti -

Quóniam si voluísset sacrificium, de - dis - sem ú - ti -

101

que: ho - lo - cáu - stis non de - lec -

que: ho - lo - cáu - stis

que: ho - lo - cáu - stis non de - lec - tá

que: ho - lo - cáu - stis non de - lec - tá - be - ris,

que: ho - lo - cáu - stis non de - lec - tá - be - ris,

105

tá - be - ris.

non de - lec - tá - be - ris.

be - ris.

non de - lec - tá - be - ris.

non de - lec - tá - be - ris.

Verse 18

Sacrificium Deo spíritus contribu - lá - tus: cor contrítum et humiliátum, Deus, non de - spí - ci - es.

Sacrificium Deo spíritus contribu - lá - tus: cor contrítum et humiliátum, Deus, non de - spí - ci - es.

109 Verse 19

Benigne fac, Dómine, in bona voluntáte tu - a Si

Benigne fac, Dómine, in bona voluntáte tu - a Si

Benigne fac, Dómine, in bona voluntáte tu - a Si

Benigne fac, Dómine, in bona voluntáte tu - a Si

113

on: ut ædificéntur mu - ri Je - rú -

on: ut ædificéntur mu - ri Je - rú -

on: ut ædificéntur mu - ri Je - rú -

on: ut ædificéntur mu - ri Je - rú -

117

rú - sa - lem. sa - lem. sa - lem.

rú - sa - lem. sa - lem. sa - lem.

rú - sa - lem. sa - lem. sa - lem.

rú - sa - lem. sa - lem. sa - lem.

rú - sa - lem. sa - lem. sa - lem.

121 Chorus
Verse 20

Cantus I
Tunc acceptábis sacrificium justitiæ, oblati - ó - nes et ho - lo -

Cantus II
Tunc acceptábis sacrificium justitiæ, oblati - ó - nes et ho - lo -

Altus
Tunc acceptábis sacrificium justitiæ, oblati - ó - nes et ho - lo -

Tenor
Tunc acceptábis sacrificium justitiæ, oblati - ó - nes et ho - lo -

Bassus
Tunc acceptábis sacrificium justitiæ, oblati - ó - nes et ho - lo -

Tunc acceptábis sacrificium justitiæ, oblati - ó - nes et ho - lo -

124

or, Tunc impóñent

Cantus I
cáu - sta: Tunc impóñent su - per al - tá -

Cantus II
cáu - sta: Tunc impóñent su - per al - tá -

Altus
cáu - sta: Tunc impóñent su - per al - tá -

Tenor
cáu - sta: Tunc impóñent su - per al - tá -

Bassus
cáu - sta: Tunc impóñent su - per al - tá -

Cantus I
Tunc impóñent su - per al - tá -

Cantus II
Tunc impóñent su - per al - tá -

Altus
Tunc impóñent su - per al - tá -

Bassus
Tunc impóñent su - per al - tá -

Tunc impóñent su - per al - tá -

128

- re tu - um ví - tu - los.

- re tu - um ví - tu - los.

- re tu - um ví - tu - los.

- re tu - um ví - tu - los.

re tu - um ví - tu - los.

re tu - um ví - tu - los.

re tu - um ví - tu - los.

re tu - um ví - tu - los.

re tu - um ví - tu - los.

re tu - um ví - tu - los.

Chorus
Verses 1, 5, 9, 13, 17

Keyboard reduction

Musical notation for measures 1-5, Chorus Verses 1, 5, 9, 13, 17. The system shows a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a minor key with a common time signature. It features a mix of chords and moving lines in both hands.

Musical notation for measures 6-9, Chorus Verses 1, 5, 9, 13, 17. The system shows a grand staff with treble and bass clefs. The music continues with a mix of chords and moving lines in both hands.

Musical notation for measures 10-12, Plainchant Verses 2, 6, 10, 14, 18. The system shows a grand staff with treble and bass clefs. The music is primarily chordal in nature, with some melodic fragments in the upper voice.

Musical notation for measures 13-18, Soloists Verses 3, 7, 11, 15, 19. The system shows a grand staff with treble and bass clefs. The music features more complex textures with moving lines in both hands.

Musical notation for measures 19-20, Plainchant Verses 4, 8, 12, 16, but not verse 20. The system shows a grand staff with treble and bass clefs. The music is primarily chordal in nature, with some melodic fragments in the upper voice.

Musical notation for measures 121-125, Chorus Verse 20. The system shows a grand staff with treble and bass clefs. The music is primarily chordal in nature, with some melodic fragments in the upper voice.

Tunc acceptábis sacrificium justítiae, oblati - ó - nes et ho - lo - cáu - sta:

Musical notation for measures 126-130, Chorus, Soloists. The system shows a grand staff with treble and bass clefs. The music features more complex textures with moving lines in both hands.

Tunc impónent su - per al - tá - re - tu - um ví - tu - los.

O bone Jesu

Marco Antonio Ingegneri

Soprano

O bo - ne Je - - su, mi - se -

Alto

O bo - ne Je - - - - su, mi - se -

Tenor

O bo - ne Je - - - - su, mi - se -

Bass

O bo - ne Je - - su, mi - se -

7

S.

re - re no - - bis, qui - a tu cre -

A.

re - re no - bis, qui - a tu cre -

T.

- re - re no - - bis, qui - a tu cre -

B.

re - re no - - bis, qui - a tu cre -

13

S.

a - sti nos, tu re - de - mi - sti nos

A.

a - sti nos, tu re - de - mi - sti nos

T.

a - sti nos, tu re - de - mi - sti nos

B.

a - sti nos, tu re - de - mi - sti nos

S. san - gui - ne tu - o pre - ti - o - sis - - si - mo.

A. san - gui - ne tu - o pre - ti - o - sis - - si - mo.

T. san - gui - ne tu - o pre - ti - o - sis - - si - mo.

B. san - gui - ne tu - o pre - ti - o - sis - - si - mo.

A UN NIÑO LLORANDO AL HIELO

Francisco Guerrero
(1528 - 1599)

Soprano 1 

A_un ni - ño llo - rando_al hie - lo van tres Re-yes a_a - do - rar,
Por e - llo llo - rando_al hie - lo le - van
Y_aun - que pobre_y pe-que - ñue - lo

S.1 
 porque_el ni - ño pue - de dar porque_el ni - ño pue - de dar rei -

S.2 
 por-que_el ni - ño pue-de dar rei - nos, vi -

A. 
 por-que_el ni - ño pue-de dar porque_el ni - ño pue-de dar rei - nos,

S.1 
 nos, vi - da, gloria_y cie - lo. porque_el ni - ño pue - de dar

S.2 
 da, glo - ria_y cie - lo. porque_el ni - ño pue - de

A. 
 vi - da, glo - ria_y cie - lo. porque_el ni - ño pue - de dar

T. 
 porque_el ni - ño pue - de dar porque_el ni-ño pue - de

B. 
 porque_el ni - ño pue - de dar porque_el ni - ño pue - de

34

S.1 rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo.

S.2 dar rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo.

A. rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo. A_un Por Y_aun -

T. dar rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie -

B. dar rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo. A_un Por Y_aun -

43

S.1 A_un ni - ño llo - ran-do_al hie - lo van tres Re - yes a_a - do -
Por e - llo llo - ran-do_al hie - lo le - van Re - yes a_a - do -
Y_aun - que po - bre_y pe - que - ñue - lo

S.2

A. A_un ni - ño llo - ran-do_al hie - lo van tres Re - yes a_a - do -
Por e - llo llo - ran-do_al hie - lo le - van Re - yes a_a - do -
Y_aun - que po - bre_y pe - que - ñue - lo

T. ni - ño llo - ran-do_al hie - lo van tres Re - yes a_a - do -
e - llo llo - ran-do_al hie - lo le - van Re - yes a_a - do -
que , po - bre_y pe - que - ñue - lo

B. lo. A_un ni - ño llo - ran-do_al hie - lo van tres Re - yes a_a - do -
Por e - llo llo - ran-do_al hie - lo le - van Re - yes a_a - do -
Y_aun - que po - bre_y pe - que - ñue - lo

52

S.1 rar, van tres Re - yes a_a - do - rar,

S.2 rar van tres Re - yes a_a - do - rar, a_a - do - rar,

A. rar, le van tres Re - yes a_a - do - rar, van tres Re - yes a_a - do - rar,

T. rar, le - van tres Re - yes a_a - do - rar, por-que_el

B. rar le - van tres Re - yes a_a - do - rar,

rar le - van

61

S.1 por-que_el ni - ño pue - de dar

S.2 por-que_el ni - ño pue - de dar por-que_el ni - ño pue - de dar

A. por-que_el ni - ño pue - de dar por-que_el ni - ño pue - de dar rei -

T. ni - ño pue - de dar por-que_el ni - ño pue - de dar pue - de dar

B. por-que_el ni - ño pue - de dar por-que_el ni - ño pue - de dar

Fin

70

S.1 rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo.

S.2 rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo.

A. nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo.

T. rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo.

B. rei - nos, vi - da, glo - ria_y cie - lo.

79 **COPLA**

S.1 Na - ce con tan - ta ba - je - za, aun-que_es po - de - ro - so Rey,
Al - ma. ve - nid tam - bién vos, a_a - do - rar tan al - to nom - bre

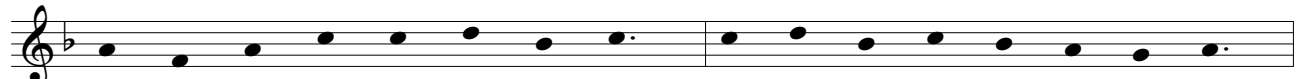
89 *D.C.*

S.1 por-que nos da ya por ley a - ba - ti - mien-to_y po - bre - za.
ve-réis que_es-te ni - ño_es hom-bre y ma - yo - raz - go de Dios.

CONDITOR ALME SIDERUM

Michael Praetorius (1571-1621)

Hymnodia Sionia: No. 11



1. Con - di - tor al - me si - de - rum ae - ter - na lux cre - den - ti - um
 3. Ver - gen - te mun - di ve - spe - re u - ti spon - sus de tha - la - mo
 5. Te, San - cte fi - de quae - su - mus, ven - tu - re ju - dex sae - cu - li,



Chri - ste re - dem - ptor o - mni - um ex - au - di pre - ces sup - pli - cum.
 e - gres - sus ho - ne - stis - si - ma Vir - gi - nis ma - tris clau - su - la.
 con - ser - va nos in tem - po - re ho - stis a te - lo per - fi - di.



2. Qui con - do - lens in - te - ri - tu mor - tis pe - ri - re sae - cu - lum
 4. Cu - jus for - ti po - ten - ti - ae ge - nu cur - van - tur o - mni - a
 6. Sit Chri - ste rex pi - is - si - me ti - bi Pa - tri - que glo - ri - a



2. Qui con - do - lens in - te - ri - tu mor - tis pe - ri - re sae - cu - lum
 4. Cu - jus for - ti po - ten - ti - ae ge - nu cur - van - tur o - mni - a
 6. Sit Chri - ste rex pi - is - si - me ti - bi Pa - tri - que glo - ri - a



2. Qui con - do - lens in - te - ri - tu mor - tis pe - ri - re sae - cu - lum
 4. Cu - jus for - ti po - ten - ti - ae ge - nu cur - van - tur o - mni - a
 6. Sit Chri - ste rex pi - is - si - me ti - bi Pa - tri - que glo - ri - a



2. Qui con - do - lens in - te - ri - tu mor - tis pe - ri - re sae - cu - lum
 4. Cu - jus for - ti po - ten - ti - ae ge - nu cur - van - tur o - mni - a
 6. Sit Chri - ste rex pi - is - si - me ti - bi Pa - tri - que glo - ri - a



sal - va - sti mun - dum lan - gui - dum do - nans re - is re - me - di - um.
 cae - le - sti - a, ter - re - sti - a nu - tu fa - ten - tur sub - di - ta.
 cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.



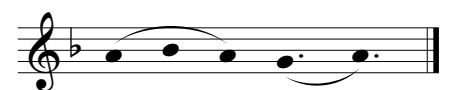
sal - va - sti mun - dum lan - gui - dum do - nans re - is re - me - di - um.
 cae - le - sti - a, ter - re - sti - a nu - tu fa - ten - tur sub - di - ta.
 cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.



sal - va - sti mun - dum lan - gui - dum do - nans re - is re - me - di - um.
 cae - le - sti - a, ter - re - sti - a nu - tu fa - ten - tur sub - di - ta.
 cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.



sal - va - sti mun - dum lan - gui - dum do - nans re - is re - me - di - um.
 cae - le - sti - a, ter - re - sti - a nu - tu fa - ten - tur sub - di - ta.
 cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.



A - men.

Dixit Maria

[In Festo Annunciationis]

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Di - xit Ma -

Di - xit Ma - rí - a ad án -

Di - xit Ma - rí - a ad án - ge-lum, ad án -

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in G minor and 4/4 time. The lyrics are: Di - xit Ma - rí - a ad án - ge-lum, ad án -

6

rí - a ad án - ge-lum, ad án - ge - lum, di - xit Ma - rí -

- ge-lum, di - xit Ma - rí - a ad án - ge - lum, di - xit Ma - rí -

- ge-lum, di - xit Ma - rí - a ad án - ge-lum, di - xit Ma - rí -

Di - xit Ma - rí - a ad án - ge - lum,

Musical score for the second system, continuing the vocal parts. The lyrics are: rí - a ad án - ge-lum, ad án - ge - lum, di - xit Ma - rí -

12

a ad án - ge - lum, di - xit Ma - rí - a ad án -

- a ad án - ge - lum, di - xit - Ma - rí - a ad án -

a ad án - ge - lum, ad án - ge - lum, di -

di - xit Ma - rí - a ad án - ge - lum,

Musical score for the third system. The lyrics are: a ad án - ge - lum, di - xit Ma - rí - a ad án -

17

- ge - lum, ad án - ge - lum, ad án - ge - lum:

- ge-lum, di - xit Ma - rí - a ad án - ge - lum, ad án - ge-lum:

xit Ma - rí - a ad án - ge - lum, ad án - ge - lum:

di - xit Ma - rí - a ad án - ge - lum:

Musical score for the fourth system, concluding the piece. The lyrics are: - ge - lum, ad án - ge - lum, ad án - ge - lum:

22

Ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni, ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni,

Ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni, ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni, fi -

Ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni, ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni,

Ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni, ec - ce an - cí - la Dó - mi - ni,

30

fi - at mi - hi se - cún - dum ver - bum tu - um,

- at mi - hi, fi - at mi - hi se - cún - dum ver - bum tu - um, se - cún - dum

fi - at mi - hi se - cún - dum ver - bum tu - um, se - cún - dum

fi - at mi - hi se - cún - dum

36

se - cún - dum ver - bum tu - um, se - cún - dum ver - bum

ver - bum tu - um, se - cún - dum ver - bum tu - um, se - cún - dum ver - bum

ver - bum tu - um, ver - bum tu - um, se - cún - dum ver - bum tu - um, se - cún - dum ver - bum

ver - bum tu - um, se - cún - dum ver - bum tu - um, se - cún - dum ver -

42

1. 2. - tu - um. - tu - um, se - cún - dum ver - bum tu - um.

tu - um. tu - um, se - cún - dum ver - bum tu - um.

tu - um. tu - um, se - cún - dum ver - bum tu - um.

bum tu - um. bum tu - um, se - cún - dum ver - bum tu - um.

O Come, Divine Messiah

1.0 come, Di - vine Mes - si - ah, the world in si - lence waits the day When
2.0 come, De - sired of na - tions, whom priest and proph - et long fore - told, Will
3.0 come, in peace and meek - ness, for low - ly will your cra - dle be: Though

5
hope shall sing its tri - umph, and sad - ness flee a - way.
break the cap - tive fet - ters, re - deem the long - lost fold.
clothed in hu - man weak - ness we shall your God - head see.

Refrain:

9
Dear Sav - ior, haste! Come, come to earth. Dis - pel the

13
night and show your face, And bid us hail the dawn of grace. O

17
come, Di - vine Mes - si - ah, the world in si - lence waits the day When

21
hope shall sing its tri - umph, and sad - ness flee a - way.

A child is born to us, a son is given to us,
Glory in the highest, and on earth peace
to men of good will, alleluia.
The Precious Word is made flesh,
and dwells with us. Alleluia.

Puer Natus Est

Morales

$\text{♩} = 92$

Soprano
Pu - er na - tus est no - bis, na - tus est no -

Alto
Pu - er na - tus est no -

Tenor
Pu - er na - tus est

7
bis, no - bis, et fi - li - us da - tus est no -

8
bis, pu - er na - tus est no - bis, et fi - li - us da - tus
no - bis, pu - er na - tus est no - bis, et fi - li - us da - tus est

14
bis, et fi - li - us da - tus est no - bis. Glo - ri - a in ex -

8
est no - bis, et fi - li - us da - tus est no - bis. Glo - ri - a in ex - cel - sis
no - bis, et fi - li - us da - tus est no - bis. Glo - ri -

21
cel - sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

8
De - o, De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae
a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

28

- nae vo - lun - ta - tis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 vo - lun - ta - tis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 bo - nae vo - lun - ta - tis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

35

- ia. Ver - bum ca - ro fac - tum est, et ha - bi - ta - vit in no -
 Ver - bum ca - ro fac - tum est, et ha - bi - ta - vit
 al - le - lu - ia. Ver - bum ca - ro fac - tum est, et ha - bi -

40

- bis, in no - bis, in no - bis. Al - le - lu - ia,
 in no - bis, et ha - bi - ta - vit in no - bis. Al - le -
 ta - bit, et ha - bi - ta - vit in no - bis, al - le - lu - ia, al -

46

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 lu - ia, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia,
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

52

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia. al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Wexford Carol

♩ = 64

1. Good peo - ple all, this Christ-mas-time, con - si - der well and
 2. The night be - fore that hap - py tide, the no - ble Vir - gin
 3. Near Beth - le - hem did shep-herds keep theirflocks of lambs and
 4. With thank-ful heart and joy - ful mind, the shep-herds went the
 5. There were three wise men from a - far di - rec - ted by a

bear in mind what our good God for us has done, in
 and her guide were long time seek - ing up and down to
 feed-ing sheep; to whom God's an - gels did ap - pear, which
 babe to find, and as God's an - gel had fore - told, they
 glo-rious star, and on they wan - dered night and day un -

send-ing his be - lo - ved son. With Ma - ry ho - ly
 find a lodg - ing in the town. But mark how all things
 put the shep - herds in great fear. "Pre - pare and go," the
 did our Sav - ior Christ be - hold. With - in a man - ger
 til they came where Je - sus lay. And when they came un -

WORDS: Traditional English and Irish (Mt. 1:18-2:11; Luke 2:1-20)
 MUSIC: Traditional Irish melody, arr. Martin Shaw (1875-1958)

WEXFORD CAROL
 LMD

Published by The General Board of Discipleship of The United Methodist Church, PO Box 340003,
 Nashville TN 37203. Website www.gbod.org/worship

Source: *The Oxford Book of Carols*, compiled and edited by Percy Dearmer, R. Vaughan Williams,
 Martin Shaw. London: Oxford University Press, 1928.

we should pray to God with love this Christ-mas Day; in
 came to pass: from e - very door re - pelled, a - las! As
 an - gels said, "To Beth - le - hem, be not a - fraid; for
 he was laid, and by his side the vir - gin maid, at -
 to that place where our be - lov - ed Mes - si - ah was, they

Beth - le - hem up - on that morn there
 long fore - told, their re - fuge all was
 there you'll find, this hap - py morn, a
 tend - ing on the Lord of life, who
 hum - bly cast them at his feet, with

was a bless - ed Mes - si - ah born.
 but so hum - ble ox - 's stall.
 prince - ly babe, sweet Je - sus born."
 came on earth to end all strife.
 gifts of gold and in - cense sweet.

"Wexford Carol" is one of the oldest carols in traditional European style, dating from the 12th century.